

boucle et faire en sorte que l'ardillon outrepasse la
branche C D, mais a l'endroit ou la boucle s'appuie sur
la branche le papier paroistra plus soible que le reste
parce que son espoisseur sera separée en deux, Cest pour
quoi il seroit meilleur de faire faire un chassis sem-
blable a ceux dont se servent les papetiers pour former
les feuilles de papier, qui en eust un autre perpendi-
culaire au milieu, et sur icelui faire tirer une feuille
qui seroit le mesme effect sans qu'il y parust, come
si on auoit collé une demie feuille de papier au
milieu d'une autre feuille, par ce moyen lon pourroit
tailler la boucle que vous demandez. Celuy cy me
semble plus joly qui est de

faire une porte qui souuvre des
deux costés.

ou bien

De faire une figure qui estant
penidue au plancher se tienne,
tantost par les mains et tantost
par les pieds sans la destadier.

Et neantmoins il est bien plus facile comme ces
figures tous le sont faire comprendre.

fig. 54

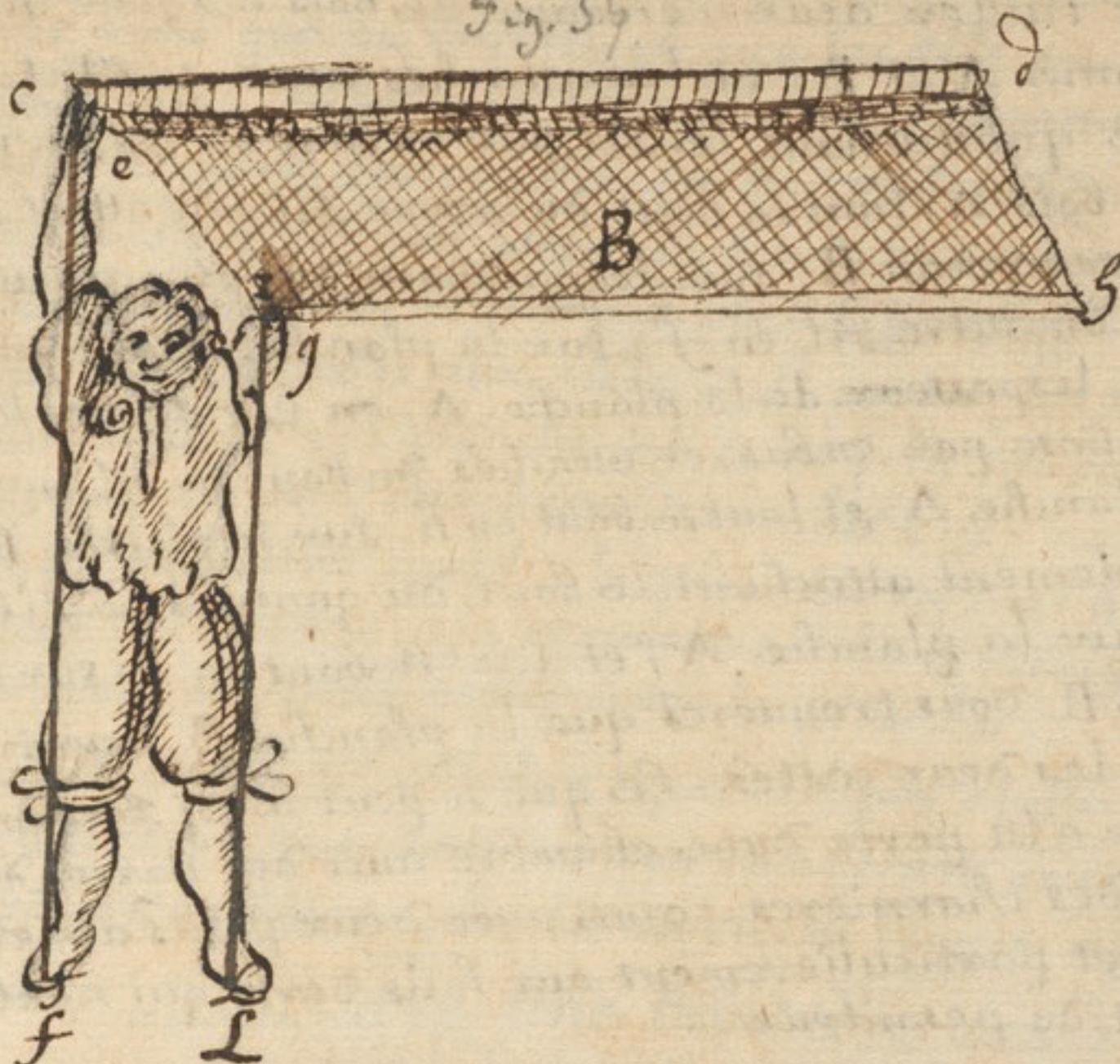
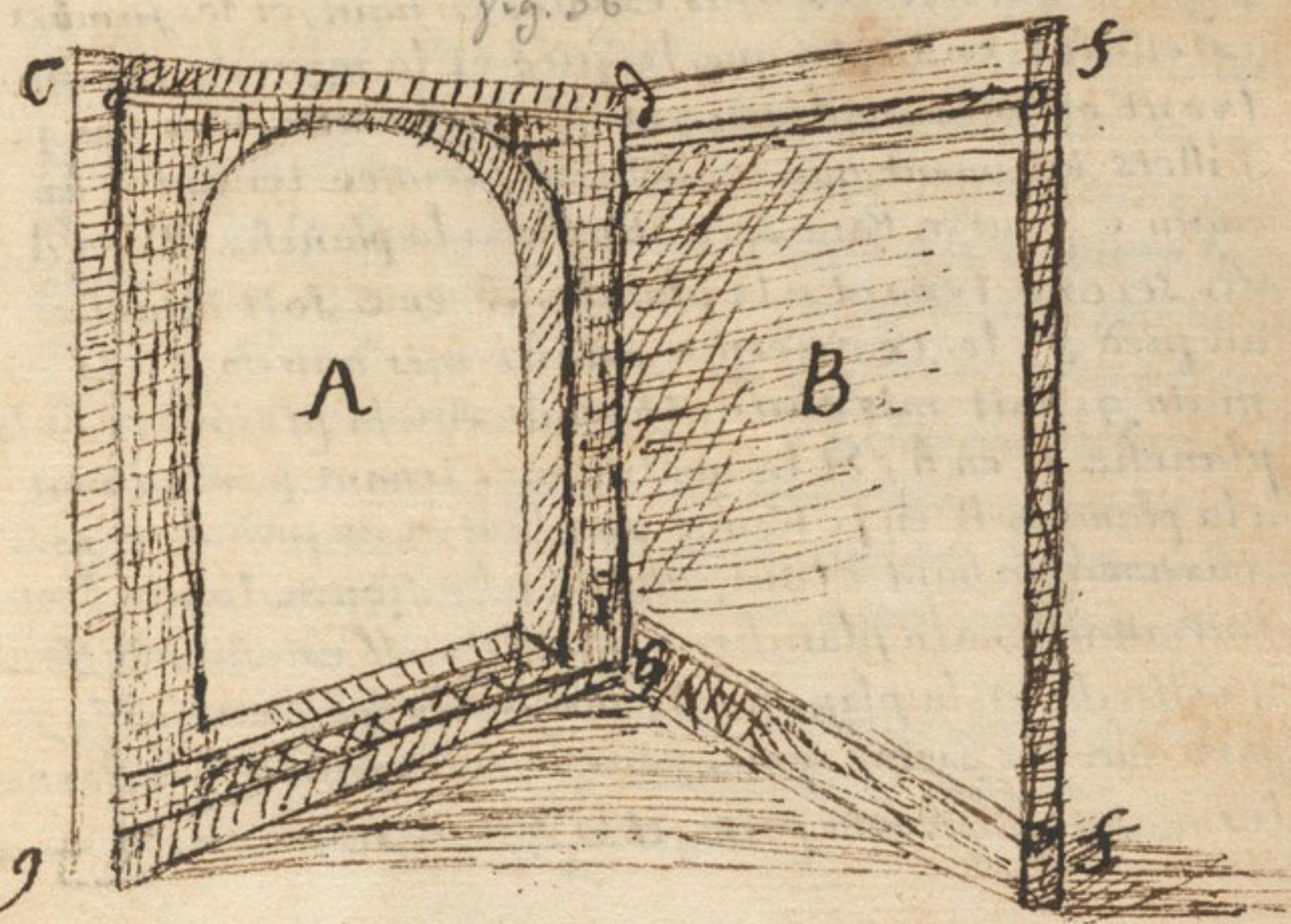


fig. 56



faites tailler deux morceaux de bois désgalé grandeur come A et B, et les attachés avec 4. fillets en sorte qu'attachant le fil par un bout en C, du morceau de bois A, l'autre bout du meisme fil soit attaché en d, du morceau B, sur l'épaisseur du bois : ainsi attachés un autre fil en f, sur la planche B, et l'autre bout sur l'épaisseur de la planche A, en e ; faites la mesme chose par en bas, et attachés un bout du fil en g, sur la blanche A, et l'autre bout en h, sur la planche B, Et finalement attachant le bout du quatriesme fil en I, sur la planche A, et l'autre bout en L, sur la planche B, tous trouueres que la planche B souuira de tous les deux costés . Ce qui se peut aussi facilement executer a la porte d'une chamb're avec des barres de fer et des charnières, come avec deux petits aix, et du fil, et particulierement aux huis verts qui n'ont pas tant de pesanteur .

par le mesme moyen si tous faites designer une figure qui ayt les bras esteués en haut, et les jambes estendues, en sorte que le pied et la main se rencontrent en mesme ligne, et que tous attachés vos 4. fillets tellement que le bout du premier tenant a la main c, l'autre bout soit attaché a la planche B, en d; le second tenant a la planche B, en e soit attaché au pied f; le troisieme estant mis dun bout a la main g, soit mis de l'autre bout sur la planche, sur la planche B en h; Et le quatriesme tenant par un bout a la planche B en i. tième par l'autre au pied L; et pour maxime qu'un bout étant attaché a la figure, l'autre bout soit attaché a la planche a l'opposite, Il est sans difficulté qu'attachant la planche B aux solives, et poussant la figure avec un baston come pour la faire joindre a la planche les mains quitteront prise, et la figure se trouuera —

suspendue par les pieds, par ce quelle a mesme prise
d'un costé que de l'autre, et que les fils coulans l'un
sur l'autre la laissent aller librement du costé que le
poid l'emporte sans quelle puisse tomber, d'autant quelle
ne le scauroit qu'a plomb ou bien a la renuverse; or
elle ne scauroit tomber a plomb, parce que les fillets
qui sont attachés aux pieds f, l, estant attachés des
autres bouts a la planche en e, et j. la soustienent,
et ceux qui sont attachés a ses mains c, g, estant atta-
chés de l'autre costé a la planche en d et h, l'empes-
cent de tomber a la renuverse, et la contraignent de
former un angle droit avec la planche.

Cest ainsi, dit Alidor, que chaque angle a ses pro-
priétés, et que suivant son ouverture on peut operer
diuerses choses. par le moyen de l'angle aigut l'on peut
suspendre vne bouteille avec vn
brin de paille.

Et ce en prenant vne paille qui n'ayt point esté
brisée, et la faisant entrer en double par le goulet
de la bouteille, de facon que le plus grand bout de la
paille sorte hors, et que l'autre bout se jette dans le
ventre de la bouteille. plus l'angle que formera la
paille sera aigu, et que le bout recourbé sera proche du
goulet, plus aurot il de force et portera plus pesant.
Si la bouteille estoit pleine, dit Celimene, et que la
paille tint a manquer, ce qui seroit dedans seroit en-
danger de se respandre, et pour y obvier je seroùs davis
que l'on se servit d'une invention assez grossière que lon
m'a enseignée

pour faire qu'une bouteille pleine deau pendue
au plancher estant cassée l'eau ne se
respande point.